



Nota de Prensa  
Sección de Prensa y Cultura  
Embajada de los Estados Unidos  
Tel: 618-2000 FAX: 434-0100  
<http://spanish.peru.usembassy.gov>



## **Embajada de los Estados Unidos en Lima anunció hoy el nombre del proyecto ganador del Fondo del Embajador de EE.UU. para la Preservación de la Herencia Cultural 2013**

Lima, 27 de noviembre de 2013 - La Embajada de los Estados Unidos en Lima anunció hoy el nombre del proyecto ganador del Fondo del Embajador de EE.UU. para la Preservación de la Herencia Cultural 2013: La donación de los EE.UU. de \$49,395 para la “Conservación, registro y documentación de fardos funerarios post Moche en custodia en el Museo Cao” del Complejo Arqueológico El Brujo, en Magdalena de Cao (La Libertad).

A través del proyecto, “Conservación, registro y documentación de fardos funerarios post Moche en custodia del Museo Cao”, se tiene contemplado el acondicionamiento del depósito donde se almacenan los restos bio-antropológicos (monitoreo y control climático interno), el mejoramiento del embalaje e implementación del mobiliario del depósito y la implementación de un sistema de documentación automatizado. Con esta acción se pretende contribuir a la continuación de las investigaciones y conservación del Complejo Arqueológico El Brujo y generar así un mayor número de visitas turísticas, tanto al Complejo El Brujo, como al distrito de Magdalena de Cao, pues la actividad turística es una de las que mayor inclusión y desarrollo económico-social genera en las poblaciones. Actualmente el Museo Cao recibe más de 45.000 visitantes nacionales y extranjeros, un incremento del 272% con respecto al primer año de apertura al turismo en 2006.

El Fondo del Embajador de EE.UU. para la Preservación de la Herencia Cultural fue establecido por el Congreso de EE.UU. en 2001. Fue creado para ayudar a países en desarrollo a preservar su herencia cultural. Los fondos pueden ser usados en beneficio de colecciones de museos o sitios culturales existentes. Desde 2001, 19 instituciones peruanas han obtenido más de US\$1,3 millones del Fondo del Embajador de EE.UU., lo que hace al Perú el primer receptor de financiamiento del Fondo del Embajador de EE.UU. en Latinoamérica. Los proyectos recientes en Perú han incluido \$44.600 para el registro y conservación del patrimonio, y la restauración de cuatro textiles del Museo de Sitio “Julio C. Tello” en Paracas (2012), \$46.336 para la conservación de artefactos arqueológicos del Museo Tumbas Reales de Sipán (2011), US\$30 mil para la restauración de pinturas coloniales de la Iglesia de la Compañía de Jesús en Arequipa (2010), US\$800 mil para la restauración de la ciudad sagrada de Caral (2009) y US\$30 mil para la conservación de la colección arqueológica del Museo Nacional de Sicán (2008).

Para cualquier información sobre los Estados Unidos, por favor contactar a la Agregada de Prensa Leslie Núñez Goodman, en el celular 99919-4801 o en el correo-e [GoodmanLN@state.gov](mailto:GoodmanLN@state.gov)

# # #